



# KONZERTREIHE in der Stadtkirche St. Maximi zu Merseburg

## PROGRAMM FÜR DAS KONZERTJAHR 1998



Sonnabend, 30. Januar, 19.30 Uhr	<b>Konzert mit den „Glory Gospel Singers“ (New York)</b> Gospels und Spirituals aus den USA
Sonntag, 8. Februar, 17.00 Uhr	<b>Kammermusikabend</b> Musik für Querflöte und Klavier mit Werken von Mozart, Karg-Elert, Poulenc u. a. <i>Anja Richter (Wittenberg) – Querflöte</i> <i>Klavier, Orgel: Katharina und Stefan Mücksch</i>
Sonntag, 22. Februar, 17.00 Uhr	<b>Konzert mit der „Sächsischen Tuba-Company“ (Leipzig)</b> Musik für Tubaquartett
Sonntag, 8. März, 17.00 Uhr	<b>WORT – BILD – MUSIK</b> <b>Orgelmusik und Meditationen</b> <i>Orgel: Katharina und Stefan Mücksch</i>
Sonntag, 22. März, 17.00 Uhr	<b>„Musik der Stille“</b> mit dem Duo „Neue Horizonte“ (Hamburg) Musik für Gongs, Schlagwerk, Querflöte und Synthesizer
Sonntag, 5. April, 17.00 Uhr	<b>CHOR- UND ORGELKONZERT</b> <i>Merseburger Kantorei, Merseburger Motettenchor</i> <i>Orgel: Katharina Mücksch</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch</i>
Sonnabend, 3. Oktober, 19.00 Uhr <i>(Stadtkirche St. Maximi)</i>	<b>„Nacht der Transkriptionen und Bearbeitungen“</b> <b>Chor- und Orchestermusik in der Stadtkirche</b> ·Fuga (Ricercata) aus dem "Musikalischen Opfer", BWV 1079 (J. S. Bach, für Orchester gesetzt von Anton Webern) ·Messe G-Dur, D 167 für Soli, Chor und Orchester (Franz Schubert, Fassung mit Bläsern von Ferdinand Schubert) ·"Vier ernste Gesänge", op 121 für Baß und Orchester (Johannes Brahms, instrumentiert von Günter Raphael) ·Psalm 150, FWV 69 für Chor, Orgel und Orchester (C. Frank) Konzert im Rahmen der 28. Merseburger Orgeltage (29. 09. - 4. 10. 1998) <i>Juliane Claus – Sopran</i> <i>Robert Schenke – Tenor, Gotthold Schwarz – Baß</i> <i>Merseburger Kantorei, Merseburger Motettenchor</i> <i>Chor des Domgymnasiums Merseburg</i> <i>Mitglieder des Philharmonischen Staatsorchesters Halle</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch</i>
Sonntag, 4. Oktober, 10.00 Uhr <i>(Dom zu Merseburg)</i>	<b>Festgottesdienst</b> im Rahmen der 28. Merseburger Orgeltage u. a. mit dem Psalm 150 (C. Frank) und Teilen aus der Kantate BWV 29 sowie der Messe in h-Moll, BWV 232 (J. S. Bach) <i>Merseburger Kantorei, Merseburger Motettenchor</i> <i>Instrumentalensemble</i> <i>Orgel: Michael Schönheit</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch</i>
Sonnabend, 31. Oktober, 19.00 Uhr	<b>ORCHESTERKONZERT zum Reformationstag</b> ·Brandenburgisches Konzert Nr. 4, BWV 1049 ·Konzert für Violine, Oboe und Orchester d-Moll ·Konzerte für drei und vier Cembali und Orchester (J. S. Bach) <i>Cembalo: Istvan Fülöp, Eva Ernst, Katharina u. Stefan Mücksch</i> <i>Martin Schulze – Violine</i> <i>Gerlinde Clauß – Oboe</i> <i>Dessauer Kammerorchester</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch</i>

Sonntag, 14. November, 19.00 Uhr	<b>"Klangspiele"</b> für Orgel, Blockflöte und elektronische Instrumente Bearbeitungen und eigene Kompositionen von und mit <i>Thomas Wiesenberg (Aschersleben)</i>
Sonntag, 28. November, 17.00 Uhr	<b>Advents- und Weihnachtskonzert</b> <i>Merseburger Kantorei, Merseburger Motettenchor</i> <i>Kurrende des evangelischen Kirchspiels Merseburg</i> <i>Merseburger Posaunenchor</i> <i>Instrumentalkreis</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch</i>
Sonntag, 6. Dezember, 17.00 Uhr <i>(Dom zu Merseburg)</i>	<b>Weihnachtliches Orgelkonzert im Dom</b> <i>Orgel: Michael Schönheit</i>
Sonnabend, 12. Dezember, 16.00 Uhr	<b>Bläsermusik zur Adventszeit</b> <i>Bläserchöre aus Merseburg und der Region</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch</i>
Sonntag, 20. Dezember, 17.00 Uhr	<b>WEIHNACHTSORATORIUM, BWV 248 (J. S. Bach)</b> <b>Kantaten 1 – 3</b> <i>Uta Mücksch – Sopran, Anja Kühn – Alt</i> <i>Nils Giesecke – Tenor, Steffen-Christian Piltz – Baß</i> <i>Merseburger Kantorei, Merseburger Motettenchor</i> <i>Chor des Domgymnasiums Merseburg</i> <i>Anhaltinische Philharmonie Dessau</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch</i>

[www.kirchenmusik-merseburg.de](http://www.kirchenmusik-merseburg.de)