



KONZERTREIHE in der Stadtkirche St. Maximi zu Merseburg

PROGRAMM FÜR DAS KONZERTJAHR 2000



Sonnabend, 5. Februar, 19.30 Uhr	Konzert mit den "Glory Gospel Singers" (New York) Gospels und Spirituals aus den USA
Sonntag, 20. Februar, 17.00 Uhr	ORGELKONZERT Werke von Bach, Guilmant, Ritter, Boëllmann u. a. <i>Orgel: Katharina und Stefan Mücksch</i>
Sonntag, 5. März, 17.00 Uhr	Konzert für Pikkolotrompete, Corno da caccia und Orgel Werke von Corelli, Clarke, Bach u. a. <i>Daniel Schmahl (Berlin) - Trompete</i> <i>Orgel: Oliver Stechbart (Halle)</i>
Sonntag, 19. März, 17.00 Uhr	Konzert mit dem Karlsruher Holzflötenensemble Musik für Blockflöten und andere Instrumente aus mehreren Jahrhunderten - vom "Gar-klein-Flötlein" (16 cm) bis zum Subbaß (1,90 m) <i>Leitung: Michael Elser</i>
Sonntag, 2. April, 17.00 Uhr	KANTATENKONZERT zum Bach-Jahr 2000 · "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen", BWV 12 · "Ich habe genug", BWV 82 · "Bleib bei uns, denn es will Abend werden", BWV 6 <i>Anja Kühn - Alt</i> <i>Nils Giesecke - Tenor</i> <i>Andreas Jören - Bass</i> <i>CANTIAMO - Junge Kantorei Merseburg</i> <i>Kammerorchester Halle</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch</i>
Karfreitag, 21. April, 15.00 Uhr	JOHANNESPASSION, BWV 245 (J. S. Bach) <i>Kammerchor der Schloßkapelle Saalfeld</i> <i>Thüringisches Kammerorchester Weimar</i> <i>Leitung: Michael Schönheit</i>
Montag, 8. Mai, 19.30 Uhr (Dom zu Merseburg)	IN TERRA PAX (Frank Martin, 1945) Oratorium für Soli, Chor und Orchester "Zwischen Schuld und Vergebung" - Gedenken an das Ende des Zweiten Weltkrieges <i>Adelheid Vogel - Sopran</i> <i>Bettina Denner - Alt</i> <i>Nils Giesecke - Tenor</i> <i>Kai Uwe Fahner - Bariton</i> <i>Dirk Schmidt - Bass</i> <i>Domkantorei Merseburg</i> <i>Chor des Domgymnasiums Merseburg</i> <i>Mitglieder der Anhaltinischen Philharmonie Dessau</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch</i>
Sonntag, 28. Mai, 17.00 Uhr (Neumarktkirche St. Thomae)	Chorkonzert in der Neumarktkirche "Eine Reise durch die Welt der Chormusik" von der Motette bis zum Volkslied <i>CANTIAMO - Junge Kantorei Merseburg</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch</i>

Sonnabend, 23. September, 19.00 Uhr <i>(Dom zu Merseburg)</i>	MARKUSPASSION, BWV 247 (J. S. Bach) Fassung mit Ergänzungen der fehlenden Teile durch V. Bräutigam Konzert im Rahmen der 30. Merseburger Orgeltage (19. - 24. 09. 2000) <i>Juliane Claus – Sopran</i> <i>Astrid Thelemann – Alt</i> <i>Matthias Schubotz - Tenor (Evangelist)</i> <i>Martin Krumbiegel - Tenor (Arien)</i> <i>Matthias Weichert - Baß (Christus)</i> <i>Domkantorei Merseburg</i> <i>Chor des Domgymnasiums Merseburg</i> <i>Anhaltinische Philharmonie Dessau</i> <i>Kammerchor "Collegium Canticum Novum" (Dresden)</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch, Matthias Mücksch</i>
Sonnabend, 23. September, 23.00 Uhr <i>(Dom zu Merseburg)</i>	NACHTKONZERT - "Die Domorgel geht zur Kur" · "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen", BWV 12 (J. S. Bach) Kantate für Soli, Chor und Orchester · Freie Improvisationen, an der Ladegastorgel: H.-G. Wauer · Sinfonia Nr. 45 fis-Moll, "Abschiedssinfonie" (Joseph Haydn) Konzert im Rahmen der 30. Merseburger Orgeltage (19. - 24. 09. 2000) <i>Astrid Thelemann - Alt</i> <i>Martin Krumbiegel - Tenor</i> <i>Mirco Janiska - Baß</i> <i>Merseburger Hofmusik</i> <i>CANTIAMO - Junge Kantorei Merseburg</i> <i>Die "Merseburger Hofmusik" (auf historischen Instrumenten)</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch, Michael Schönheit</i>
Sonntag, 24. September, 10.00 Uhr <i>(Dom zu Merseburg)</i>	Festgottesdienst im Rahmen der 30. Merseburger Orgeltage Kantate "Jesu, der du meine Seele", BWV 78 (J. S. Bach) <i>Juliane Claus - Sopran</i> <i>Anja Kühn - Alt</i> <i>Matthias Schubotz - Tenor</i> <i>Steffen-Christian Piltz - Baß</i> <i>Domkantorei Merseburg</i> <i>Kammerorchester Halle</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch</i>
Sonntag, 22. Oktober, 17.00 Uhr	ORCHESTERKONZERT "Ein romantischer Abend" (Eröffnung der Konzertreihe in der Stadtkirche) Konzert für Orgel u. Orchester, g-Moll (J. G. Rheinberger) Suite für Streichorchester (Leos Janacek) <i>Kammerorchester Halle</i> <i>Orgel: Michael Schönheit</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch</i>
Sonnabend, 11. November, 19.00 Uhr	CHOR- UND ORCHESTERKONZERT "Ein Konzert in besonderer Besetzung" · Konzert für zwei Violoncelli u. Streicher g-Moll (A. Vivaldi) · aus dem Konzert für drei Cembali und Streicher C-Dur: 1. Satz - Allegro ma non troppo (J. S. Bach) · Konzert für vier Cembali und Streicher a-Moll (J. S. Bach) · "Rühmt Gott, den Herrn, mit einer Stimme" (G. Fr. Händel) Anthem für Chor, Soli und Orchester, HWV 254 <i>Sascha Werchau, Albrecht Fiedler – Violoncello</i> <i>Istvan Fülop, Eva Ernst,</i> <i>Katharina und Stefan Mücksch – Cembalo</i> <i>Matthias Schubotz – Tenor</i> <i>Oliver Pitt – Baß</i> <i>CANTIAMO – Junge Kantorei Merseburg</i> <i>Kammerorchester Halle</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch</i>

Sonntag, 3. November, 17.00 Uhr	Konzert zum Ende des Kirchenjahres · "Salve Regina" (F. Mendelssohn Bartholdy) · "Herr, wie du willt, so schick's mir mit mir", BWV 73 und · "Ich will den Kreuzstab gerne tragen", BWV 56 (J. S. Bach) · Stabat Mater g-Moll (J. G. Rheinberger) <i>Kirstina Grahl - Sopran</i> <i>Peter Ewald - Tenor</i> <i>Kai Uwe Fahnert - Baß</i> <i>Chor des Freundeskreises der Musikschule "J. J. Quantz"</i> <i>Kammerorchester "Alea iacta est" (Merseburg)</i> <i>Leitung: Jörg Ritter</i>
Sonntag, 3. Dezember, 17.00 Uhr	Advents- und Weihnachtskonzert <i>Domkantorei Merseburg, Kurrende, Schola</i> <i>Instrumente</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch, Matthias Thaut</i>
Sonntag, 17. Dezember, 17.00 Uhr	WEIHNACHTSORATORIUM, BWV 248 (J. S. Bach) Kantaten 1, 4, 5 und 6 <i>Friederike Holzhausen - Sopran</i> <i>Bettina Denner - Alt</i> <i>Michael Schmidt - Tenor</i> <i>Oliver Pitt - Baß</i> <i>Domkantorei Merseburg</i> <i>Chor des Domgymnasiums Merseburg</i> <i>Anhaltinische Philharmonie Dessau</i> <i>Leitung: Stefan Mücksch</i>

www.kirchenmusik-merseburg.de